

1.a. Ouvrages en préparation

- *La Jaiminīyasamhitā du Brahmāṇḍapurāṇa, Madhyamabhāga*, t. 1 : *Introduction. Adhyāya 1-15*.
- *J. E. Hanxleden S. J. Opera Granthamica*, t. 1 (avec T. VAN HAL & L. ISEBAERT).

1.b. Ouvrages parus

- avec Toon VAN HAL, *Grammatica Grandonica: The Sanskrit Grammar of Johann Ernst Hanxleden s.j. (1681-1732), introduced and edited, with a photographic reproduction of the original manuscript* by Jean-Claude MULLER, Potsdam : Universitätsverlag Potsdam, 2013, v + 280 pp. (e-book) : <http://opus.kobv.de/ubp/volltexte/2013/6321/>
<http://hdl.handle.net/2078.1/127831>

Ouvrage couronné du Prix Colette Caillat 2013 de l'Institut de France.

- *Le mytho-cycle héroïque dans l'aire indo-européenne : Correspondances et transformations helléno-aryennes*, Louvain-la-Neuve : Université catholique de Louvain - Peeters, Publications de l'Institut orientaliste de Louvain 46, 1996, xviii + 253 pp.

Ouvrage couronné du Prix Franz Cumont 1994-96 de l'Académie Royale de Belgique.

Comptes rendus : B. SERGENT, *Genèse de l'Inde* (Paris, 1997), pp. 344-348, *Kernos* 11, 1998, pp. 420-423, *Revue d'Histoire des Religions* 217, 2000, pp. 761-765 ; D. BRIQUEL, *Revue de Philologie* 71, 1997, pp. 365-367 ; E. POLOME, *JIES* 25, 1997, p. 507 ; C. ROSE, *Ollodagos* 11, 1998, pp. 239-272 ; N. ALLEN, *Journal of the Royal Asiatic Society* 1998, pp. 104-106 ; L.M. FOSSE, *Acta Orientalia* 59, 1998, pp. 289-298 ; C.M. MAYRHOFER, *Indo-Iranian Journal* 42, 1999, pp. 180-183 ; G. NAGY, *The Classical Review* 49, 1999, pp. 279-280 ; A. TIMOTIN, *Studia Indo-Europæa* 1, 2001, pp. 337-340.

<http://ep-bibliography.uni-goettingen.de/cgi-bin/webconnector.pl?uri=ldap://localhost:389/cn=2-5124.ou=Purana-active.ou=Purana.dc=uni-goettingen.de=de;lang=de>

Traduction russe de la troisième partie : "Osetino-ariïskii geroičeskii mifocikl", dans *Èpos u mifologija osetin i mirovaja kuljtura*, éd. T.T. Kambolov, Vladikavkaz : Ir, 2003, pp. 160-195.

2.a. Articles en préparation / en cours de publication

- "New old lights on the Kollam Plates".
- "Paulinus's Saṃbhava(-parva)ṃ of Ezhuttacchan".
- "The Piercing of the Krauñca mountain by Paraśurāma and/or Skanda".
- "Topical or Dialectical *adhikaraṇa* ? On the *Ṣoḍaśādhyāyī*, a unique systematical exposition of Pūrva- and Uttara-Mīmāṃsā *adhikaraṇa*'s, from Kerala".
- "The so-called *Vyaṅgyavyākhyā*: a few remarks for helping to read it philologically", dans *Theatrical and Ritual Boundaries in South Asia*, éd. E. GANSER & E. DEBICKA BOREK, *Cracow Indological Studies* (Institute of Oriental Studies, Jagiellonian University), 2018.
- "A new manuscript of J.E. Hanxleden's works on Malayalam language", dans *Arnos Padiri: His Contribution to the Church and Society*, éd. P. KANNAMPUZHA, Kochi : Liturgical Research Centre (LRC), 2017.
- "Devotional Christianity and pre-Indology in early 18th century Kerala: Johann Ernst Hanxleden s.j., alias Arnos Padiri, scholar and poet", dans *Dimensions of the Christian Encounter with the Religions of India: Aims, Possibilities, Ramifications*, éd. K. PREISENDANZ & J. BUSS, Vienne : De Nobili Research Library, Publications of the De Nobili Research Library.
- "Johann Ernst Hanxleden s.j. (1681-1732) and St. Thomas Christians: from Malayālam poetry to Syriac liturgy and philology", *The Harp* 30, 2015, pp. 1-54.

- “Nikumbha’s curse upon Vārāṇasī and Divodāsa’s founding of New-Kāśī: On the origin and growth of the Purāṇic text corpus with special reference to the *Harivaṃśa*”, *Studia Orientalia Electronica* 6, 2018.

2.b. Articles parus

- “Les moyens de connaissance valide selon le Rasavaiśeṣika-sūtra et son commentaire par Narasiṃha”, *Acta Orientalia Belgica* 30, 2017, pp. 309-321.
- “Les trois péchés de Triśaṅku et son catastérisme”, dans *Traditions indo-européennes et patrimoines folkloriques. Mélanges offerts à Bernard Sergent*, éd. A. MEURANT, Paris : L’Harmattan, Coll. Kubaba, 2017, pp. 713-728.
- “Le *caturāṅga* classique préservé au Kérala”, dans *Art et savoir de l’Inde. Actes de l’exposition, du cycle « Sciences de l’Inde » et du colloque « Jeux indiens et originaires de l’Inde » organisés dans le cadre d’Europalia India*, éd. J.-M. DELIRE, Bruxelles : Les Éditions HEB, Coll. Sciences, Arts et Cultures 1, 2015, pp. 189-203. <http://hdl.handle.net/2078.1/166271>
- “La naissance de la Société belge d’Études orientales : notes à propos d’une lettre de Louis de La Vallée Poussin à Franz Cumont”, *Acta Orientalia Belgica* 28, 2015, pp. 23-40. <http://hdl.handle.net/2078.1/158685>
- “How did Paraśurāma come to raise Kerala”, dans *Irreverent History: Essays for M. G. S. Narayanan*, éd. K. VELUTHAT & D. R. DAVIS, Delhi : Primus Books, 2014, pp. 15-32. <http://hdl.handle.net/2078.1/158686>
- “La langue de l’île d’Utopie : les Indes orientales vues des Flandres à la Renaissance”, *Acta Orientalia Belgica* 26, 2013, pp. 203-222. <http://hdl.handle.net/2078.1/129585>
- avec Michael LIMBERGER, “Het land waar de peper groeit. De eerste Zuid-Nederlandse contacten met India”, dans *Het wiel van Ashoka: Belgisch-Indiase contacten in historisch perspectief*, éd. I. GODDEERIS, Leuven : Lipsius - Universitaire Pers Leuven, 2013, pp. 19-34. <http://hdl.handle.net/2078.1/166320>
- “Van Antwerpen tot Calicut : Pieter Gillis, *Utopia* en indische talen”, dans [les Actes du colloque] *De Tuin der talen: Taalstudie en taalcultuur in de Lage Landen, 1450-1750*, éd. T. VAN HAL, L. ISEBAERT & P. SWIGGERS, Leuven : Peeters, Coll. Orbis Linguarum 3, 2013, pp. 153-179. <http://hdl.handle.net/2078.1/166327>
- “Les débuts de l’indianisme au 19^e siècle en Belgique : note sur le Bruxellois Philippe Van der Haeghen (1825-1886), précurseur oublié des études tamoules”, *Acta Orientalia Belgica* 25, 2012, pp. 111-126. <http://hdl.handle.net/2078.1/129587>
- avec E. FRANCIS, “*Les écoles et l’alphabet des Tamouls* : manuscrit de Philippe Van der Haeghen (1874), édité et annoté”, *Acta Orientalia Belgica* 25, 2012, pp. 127-141. <http://hdl.handle.net/2078.1/129592>
- “Ravivarman Kulaśekhara the Yādava and Sagara the Son of Yādavī: Real and Ideal Kings in Matrilineal Kerala”, *Religions of South Asia* 5 (numéro spécial : *Genealogy and History in South Asia*, éd. S. BRODBECK & J. HEGARTY), 2011-2012, pp. 365-387. <http://hdl.handle.net/2078.1/129594> - <http://www.equinoxpub.com/ROSA/article/view/15174>

- “L’exégèse théologique du *Mahābhārata* : le système symbolique des *aṁśāvataraṇa*”, dans *Routes et parcours mythiques : des textes à l’archéologie. Actes du Septième Colloque international d’anthropologie du monde indo-européen et de mythologie comparée (Louvain-la-Neuve, 19-21 mars 2009)*, éd. A. MEURANT, Bruxelles : Safran, Coll. Langues et cultures anciennes 17, 2011, pp. 297-304. http://www.safran.be/proddetail.php?prod=HEROS_16
- “Du *Tóraigheacht an Ghiolla Dheacair* au *Jaiminīyāśvamedha* : mythe hippique et cheval(eresque) épique d’Irlande et d’Inde”, dans *Deuogdonion : Mélanges offerts en l’honneur du Professeur Claude Sterckx*, éd. G. HILY & alii, Rennes : TIR - CRBC, 2010, pp. 675-696.
- “Śūrpāraka et *dakṣiṇa*-Śūrpākara : à propos de l’exploit géographique de Paraśurāma, du Konkan au Kérala”, dans *Calliope : Mélanges de linguistique indo-européenne offerts à Francine Mawet*, éd. S. VANSEVEREN, Bruxelles - Leuven : Peeters, Lettres orientales 14, 2010, pp. 237-245. <http://hdl.handle.net/2078.1/74988>
- “D’Anvers à Calicut : Pieter Gillis, *Utopia*, Sanskrit et Malayālam”, Bruxelles - Louvain-la-Neuve : Societas Belgica Indiae Orientalis - Institut orientaliste de Louvain, 2009, prépublication électronique (18 pp. / .pdf) dans la série « S.B.I.O. E-Library » (n° 1) : <http://belgianindology.blogs.lalibre.be/list/s-b-i-o-library/d-anvers-a-calicut.html>
- “Transmission et recréation purānique : le cas du *Brahmāṇḍapurāṇa*”, dans *Écrire et transmettre en Inde classique*, éd. G. COLAS & G. GERSCHHEIMER, Paris : École française d’Extrême-Orient, Études thématiques 23, 2009, pp. 173-187.
Compte rendu : Sh. POLLOCK, *Journal asiatique* 199, 211, pp. 433-434.
- “La date de la *Jaiminīyasamhitā* du *Brahmāṇḍapurāṇa* : une confirmation épigraphique du début du XIV^{ème} siècle AD”, *Indologica Taurinensia* 34, 2008, pp. 311-323.
www.indologica.it/volumi/doc_XXXIV/09_Vielle.pdf
- “From the *Vāyuprokta* to the *Vāyu* and *Brahmāṇḍa Purāṇas*: Preliminary remarks towards a critical edition of the *vāyuprokta Brahmāṇḍapurāṇa*”, dans *Epics, khilas, and Purāṇas: Continuities and ruptures. Proceedings of the Third Dubrovnik International Conference on the Sanskrit Epics and Purāṇas, September 2002*, éd. P. KOSKIKALLIO, Zagreb : Croatian Academy of Sciences and Arts, 2005, pp. 535-560.
- “Correspondances et transformations en mythologie comparée indo-européenne”, dans *Modèles linguistiques et idéologies : “Indo-européen” III : Les Indo-Européens et le modèle comparatif indo-européen dans les sciences humaines*, éd. S. VANSEVEREN & F. DOYEN, Bruxelles : Ousia, Collection *Ébauches* 12, 2005, pp. 329-361.
- “Aux origines de Rāma : Bâton (Daṇḍa), Clin-d’Oeil (Nimi) et Gros-Ventre (Vikukṣi), les trois fils fonctionnels d’Ikṣvāku”, dans *Images d’origines, origines d’une image. Hommages à Jacques Poucet*, éd. P.-A. DEPROOST & A. MEURANT, Louvain-la-Neuve : Academia-Bruylant, Bibliothèque de la Faculté de philosophie et lettres de l’UCL, série *Transversalités* 4, 2004, pp. 325-334.
- “An Introduction to the *Jaiminīyasamhitā* of the *Brahmāṇḍapurāṇa*”, dans *Stages and Transitions: Temporal and historical frameworks in epic and purāṇic literature. Proceedings of the Second Dubrovnik International Conference on the Sanskrit Epics and Purāṇas, August*

1999, éd. M. BROCKINGTON, Zagreb : Croatian Academy of Sciences and Arts, 2002, pp. 337-357.

- avec P. KOSKIKALLIO, “Epic and Puranic Texts attributed to Jaimini”, *Indologica Taurinensia* 27, 2001, pp. 67-93.
http://www.indologica.com/volumes/vol27/vol27_art04_KOSKIKALLIO-VIELLE.pdf
- “Hélène et Draupadī : centralité de l’héroïne dans la grande guerre de la fin des temps mythiques en Grèce et en Inde anciennes”, *Studia Indo-Europaea* 1, 2001, pp. 239-250.
- “L’« intuabilité conditionnelle » caractéristique de quelques adversaires d’Héraclès : une approche comparative”, dans *Le Bestiaire d’Héraclès. III^e Rencontre héracléenne* [Liège - Namur, 14-16 novembre 1996], éd. C. BONNET, C. JOURDAIN-ANNEQUIN & V. PIRENNE-DELFORGE, Liège : C.I.É.R.G.A, *Kernos* Supplément 7, 1998, pp. 187-196.
- “Les correspondances des prologues divins de la guerre de Troie et du *Mahābhārata*”, dans *Quaestiones Homericae. Acta Colloquii Namurcensis* [Namur, 7-9 septembre 1995], éd. L. ISEBAERT & R. LEBRUN, Louvain - Namur : Peeters - Société des Études classiques, Collection d’Études classiques 9, 1998, pp. 277-290.
- “Du mythe des langues/peuples originels aux « proto »-langues/-peuples de la linguistique”, *Strumenti Critici* 12/3 (n° 85, *Poétique et rhétorique des savoirs en sciences humaines*, éd. D. DUBUISSON), 1997, pp. 433-448.
- avec G. JUCQUOIS, “Illusion, limites et perspectives du comparatisme indo-européen. Pour en finir avec le mythe scientifique des proto-langues/-peuples”, dans *Festschrift for Eric P. Hamp*, vol. 1, Washington, *Journal of Indo-European Studies* Monograph 23, 1997, pp. 162-184.
- “« Chronique de » ou « plainte du » Puḥānu (*KUB XXXI 4/ KBo III 41*). Note sur les problèmes d’interprétation des textes « historiques » en vieux-hittite”, *Ollodagos* 9, 1996, pp. 307-320.
- “Matériaux mythiques gaulois et annalistique romaine : éléments antiques d’un cycle héroïque celtique”, *Études celtiques* 31, 1995, pp. 123-149.
- “The oldest narrative attestations of a Celtic mythical and traditional heroic cycle”, dans *Ulidia: Proceedings of the First International Conference on the Ulster Cycle of Tales, Belfast and Emain Macha, 8-12 April 1994*, éd. J. MALLORY & G. STOCKMAN, Belfast : December Publications, 1994, pp. 217-227.
- “Sir William Jones et la comparaison génétique en mythologie”, dans *Comparatisme, mythologies, langages* [cité *infra sub* n° 3], 1994, pp. 33-60.
- avec G. JUCQUOIS, “La comparaison du latin et du grec doit-elle relever de la grammaire comparée ?”, dans *Miscellanea Linguistica Graeco-Latina*, éd. L. ISEBAERT, Namur : Société d’Études classiques, Collection d’Études classiques 7, 1993, pp. 269-280.
- “Idéologie, Mythe et Littérature. Quelles perspectives pour les acquis du comparatisme dumézilien ?”, *Uranie - Mythes et Littératures* 2, 1992, pp. 165-186.
- “D’un mythe celtique à un roman hagiographique galate”, *Ollodagos* 1, 1990, pp. 75-109.
Comptes rendus : U. ZANETTI, *Analecta Bollandiana* 108, 1990, pp. 212-213 ; A. BAMMESBERGER, *Die Sprache* 34/2 (*indogermanische Chronik*), 1990, p. 827.

3. Éditions d'ouvrages

- [en préparation, *Textes philosophiques sanskrits*, t. 3 / *Opera minora* de Mgr.] Étienne LAMOTTE, [t. 2 :] *L'Explication des Mystères (Saṃdhanirmocanasūtra)*, texte sanskrit établi et traduit, avec une nouvelle préface de Hubert DURT, Louvain-la-Neuve : Université catholique de Louvain - Peeters, Publications de l'Institut orientaliste de Louvain.
- [en préparation, *Textes philosophiques sanskrits*, t. 2 :] Réginald BEYAERT, *Le Candrāloka de Jayadeva. Traité de poétique (alaṃkāraśāstra) présenté, traduit et commenté*, Louvain-la-Neuve : Université catholique de Louvain - Peeters, Publications de l'Institut orientaliste de Louvain.
- *Textes philosophiques sanskrits*, t. 1 : Jean-Marie VERPOORTEN, *La Prakaraṇapañcikā de Śālikanātha, chapitre 6, section 1 : le moyen de connaissance valide et la perception. Traité Mīmāṃsaka d'épistémologie, présenté, traduit et commenté*, Louvain-la-Neuve : Université catholique de Louvain - Peeters, Publications de l'Institut orientaliste de Louvain 70, 2017, xxv + 218 pp. <http://www.peeters-leuven.be/boekoverz.asp?nr=10534>
- avec Chr. CANNUYER & D. ESLER, *Dieux, génies, anges et démons dans les cultures orientales & Florilegium Indiae Orientalis Jean-Marie Verpoorten in honorem*, Bruxelles : Société Royale Belge d'Études Orientales, Acta Orientalia Belgica 30, 2017, xxx + 402 pp.
- avec P.-A. DEPROOST & Ch.-H. NYNS, *Chemins d'Utopie : Thomas More à Louvain, 1516-2016*, Louvain-la-Neuve : Presses Universitaires de Louvain, Coll. Cordouan, 2015, 181 pp. <http://hdl.handle.net/2078.1/165273>
Ouvrage couronné du Prix Henri Davignon 2015 de l'Académie Royale de Langue et Littérature Françaises de Belgique.
- [*Opera minora* de Mgr.] Étienne LAMOTTE, [t. 1 :] *Opera Indologica (Notes sur la Bhagavadgītā, Bouddhisme et Upaniṣad)*, avec une nouvelle préface de Minoru HARA, Louvain-la-Neuve : Université catholique de Louvain - Peeters, Publications de l'Institut orientaliste de Louvain 53, 2004. <http://www.peeters-leuven.be/boekoverz.asp?nr=7858>
- avec G. JUCQUOIS, *Le comparatisme dans les sciences de l'homme. Approches pluridisciplinaires*, Bruxelles - Paris : De Boeck-Université, Collection Méthodes en sciences humaines, 2000, 469 pp. <http://books.google.be/books?id=MHRMSYtVSeIC>
- avec P. SWIGGERS & G. JUCQUOIS, *Comparatisme, mythologies, langages, en hommage à Claude Lévi-Strauss*, Louvain-la-Neuve : Peeters, Bibliothèque des Cahiers de l'Institut de Linguistique de Louvain 73, 1994, 454 pp. <http://books.google.be/books?id=YbICNVg8avgC>
Comptes rendus : M. PEETERS, *Die Sprache* 36/2 (*indogermanische Chronik*), 1994, p. 108 ; C. STERCKX, *Ollodagos* 7, 1995, pp. 308-310 ; E. POLOME, *Journal of Indo-European Studies* 23, 1995, pp. 495-496 ; Ph. SWENNEN, *Kratylos* 41, 1996, pp. 68-74 ; A. STAQUET, *Les Études classiques* 64, 1996, pp. 288 ; N. ALLEN, *Journal of the Anthropological Society of Oxford* 27, 1996, pp. 66-67 ; F. MAWET, *Revue belge de Philologie et d'Histoire* 74, 1996, pp. 178-179.

3. Éditions de textes en ligne

- *Rāmodanta* (2013) : http://gretil.sub.uni-goettingen.de/gretil/1_sanskr/5_poetry/2_kavya/ramodtpu.htm
- *Rākṣasakāvya* de Ravideva (2015), en cours de révision.
- *Haṃsasamdeśa* de Pūrṇasarasvatī (2017), en cours de révision.

4. (derniers) Abstracts de conférences publiés

- “The [Subhadrā-]Dhanañjaya- and [Tapatī-]Saṃvaraṇa-dhvanis or Vyaṅgyavyākhyā, commenting on characters’ story backgrounds, states of mind and modes of enacting”, soumis au 17th *World Sanskrit Conference*, Vancouver, 9-13 juillet 2018, dans le cadre du Special panel : *Literary Commentaries and Intellectual Life of South Asia*, section : *Nāṭya through Commentaries, Commentaries through Nāṭya*.
- “From Śrīraṅgam to Tṛccemmarā via Tiruvanantapuram : Vaiṣṇava *bhakti* and shrines in Pūrṇasarasvatī’s *Hamsasaṃdeśa*”, *The 6th NETamil Workshop: Āḷvārs and Divyadeśas – Regional and Vernacular Vaiṣṇava Voices*, Pondicherry, 31 janvier-3 février 2017 (*Abstracts*, p. 15).
- “Paul-Émile Dumont (1879-1968) *in memoriam*: his contribution to the study of Vedic ritual texts”, 6th *International Vedic Workshop*, Kozhikode (Calicut), 7-10 janvier 2014 (*Abstracts*, p. 41). <http://hdl.handle.net/2078.1/158687>
- “The works of Louis de La Vallée Poussin: A thematic overview”, *International Conference From Abhidamma to Abhidharma: Early Buddhist Scholasticism in India, Central Asia, and China*, UGent, 8-9 juillet 2013 (*Programme and Abstracts*, pp. 25-26). <http://hdl.handle.net/2078.1/166331>
- avec T. VAN HAL & J.-Cl. MULLER, “*Grammatica Grandonica*, the lost manuscript of Hanxleden’s Sanskrit grammar rediscovered”, 15th *World Sanskrit Conference*, New Delhi, 5-10 janvier 2012 (*Abstracts of papers*, p. 37), et *Seventh International Conference on Missionary Linguistics*, Bremen, 28 février - 2 mars 2012. <http://hdl.handle.net/2078.1/129597/130137> - <http://www.fb10.uni-bremen.de/misling2012bremen/abstracts/vanhal2.pdf>
- “How did Paraśurāma come to raise Kerala: from epic to regional purāṇas in the light of kāvyas and royal inscriptions”, *Sixth Dubrovnik International Conference on the Sanskrit Epics and Purāṇas*, 15-20 août 2011 (*Programme and Abstracts*, pp. 45-46).
- avec T. VAN HAL, “Johann Ernst Hanxleden (1681-1732) s.j. in Kerala: Missionary linguistics and literary achievements in Brahmanical context”, *Mission, Acculturation and Global History: Generating Globality since 1500*, Université du Luxembourg, 13-15 octobre 2010 (*Programme et résumés*, s.p.).
- “Johann Ernst Hanxleden s.j. (1681-1732) and St. Thomas Christians: from Malayālam poetry to Syriac liturgy and philology”, *7th World Syriac Conference*, SEERI Kottayam, 8-16 septembre 2010 (*Programme*, p. 6).
- “Ravivarman Kulaśekhara the Yādava and Sagara as the son of Yādavī: on real and ideal kings in Mediaeval Kerala according to inscriptions and purāṇas”, *The history of genealogy, the genealogy of history: Family and the narrative construction of the significant past in early South Asia*, Cardiff University workshop, 26-29 mai 2010.
- “Dumézil et la compréhension du *Mahābhārata* : évaluation critique”, *Septième Colloque international d’anthropologie du monde indo-européen et de mythologie comparée*, Louvain-la-Neuve, 19-21 mars 2009 (*Programme et résumés*, s.p.).

- “Utopien et Malayālam : de Pieter Gillis à Ludovico di Varthema”, *De Tuin der talen : Taalkennis en taalkunde tijdens de renaissance in de Lage Landen*, KULeuven symposium, Antwerpen, 18-19 septembre 2008 (*Programma & abstracts*, p. 11).
- “The fragile richness of manuscripts collections in Kerala”, *Production, Distribution and Collection of Sanskrit Manuscripts in Ancient South India*, IAS workshop, Leiden, 20-21 avril 2007 (*Abstracts*, pp. 6-7).
- “The editio princeps of the *Jaiminīyasamhitā* of the *Brahmāṇḍapurāṇa*, *Madhyamabhāga*”, *XIIIth World Sanskrit Conference*, Edinburgh, 7-14 juillet 2006 (*Programme & Abstracts*, pp. 181-182).
- “(Ni-)Kumbha(ka)’s curse upon Vārāṇasī and Divodāsa’s founding of New Kāśī”, *XIIth World Sanskrit Conference*, Helsinki, 13-18 juillet 2003 (*Programme & Abstracts*, p. 75).
- “The original *Vāyuprokta-purāṇa* and the problem of its textual relationships with the *Harivaṃśa*”, *Third Dubrovnik International Conference on the Sanskrit Epics and Purāṇas*, 2-7 septembre 2002 (*Programme. Abstracts*, p. 36).
- avec P. KOSKIKALLIO, “Towards an Edition of the Epic and Purāṇic Literature ascribed to Jaimini”, *XIth World Sanskrit Conference*, Turin, 3-8 avril 2000 (*Summaries of the papers*, p. 78).
- “The *Jaiminīyasamhitā* of the *Brahmāṇḍapurāṇa*”, *Second Dubrovnik International Conference on the Sanskrit Epics and Purāṇas*, 9-14 août 1999 (*Programme and Abstracts*, s.p.).

6. Notices (contributions à des encyclopédies ou à des dictionnaires ; notices bio- ou bibliographiques ; notes d’information, d’opinion, de cours, de vulgarisation, etc.)

- Divers posts informatifs sur Indology List : <http://listinfo.indology.info>
- “Rājaśekhara on *mīmāṃsā* and *ānvīkṣikī* as two distinct types of philosophical *śāstras*”, *The Indian Philosophy Blog*, 4-10-2017 : <http://indianphilosophyblog.org/2017/10/04/rajasekhara-on-mimamsa-and-anviksiki-as-two-distinct-types-of-philosophical-sastras-a-guest-post-by-christophe-vielle/>
- *The Fragile Richness of Manuscripts Collections in Kerala*, Bruxelles - Louvain-la-Neuve : Societas Belgica Indiae Orientalis - Institut orientaliste de Louvain, 2007, draft-paper (12 pp. / .pdf), série « S.B.I.O. E-Library » n° 4 : <http://belgianindology.blogs.lalibre.be/list/s-b-i-o-library/sanskrit-manuscripts-in-kerala.html>
- *Manuel de Malayālam* [leçons 1-5], Bruxelles - Louvain-la-Neuve : Societas Belgica Indiae Orientalis - Institut orientaliste de Louvain, 2008, prépublication électronique (20 pp. / .pdf), série « S.B.I.O. E-Library » n° 2 : <http://belgianindology.blogs.lalibre.be/list/s-b-i-o-library/manuel-de-malay%C4%81%E1%B8%B7am.html>
- “Jean-Marie Verpoorten, décrypteur de la pensée indienne”, “Bibliographie de Jean-Marie Verpoorten”, “Le Vedānta d’après Shankarācharya [par] Paul-Émile DUMONT”, dans *Acta Orientalia Belgica* 30 (= *Florilegium Indiae Orientalis Jean-Marie Verpoorten in honorem*), 2017, pp. xv-xx, xxi-xxx, 197-202.
- “Philippe Van der Haeghen” : http://fr.wikipedia.org/wiki/Philippe_Van_der_Haeghen

- “Philippe Dasnoy” : http://fr.wikipedia.org/wiki/Philippe_Dasnoy
- “Joseph Van Reeth” : http://fr.wikipedia.org/wiki/Joseph_Van_Reeth
- avec A. MARCHAND & A. MEURANT, “Bibliographie de Bernard Sergent”, dans *Traditions indo-européennes et patrimoines folkloriques. Mélanges offerts à Bernard Sergent*, éd. A. MEURANT, Paris : L’Harmattan, Coll. Kubaba, 2017, pp. 33-68.
- “Dumont, Paul-Émile”, dans *Nouvelle biographie nationale de Belgique*, t. 13, Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2016, pp. 127-130.
- “Le nouveau monde des langues des anciens mondes”, dans *Chemins d’Utopie* [cité *supra sub n° 3*], 2015, pp. 28-34. <http://hdl.handle.net/2078.1/166321>
- “de La Vallée Poussin, Louis”, dans *Nouvelle biographie nationale de Belgique*, t. 10, Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2010, pp. 122-124.
<http://www2.academieroyale.be/academie/documents/deLAVALLEEPOUSSINLouis18249.pdf>
- “Les Indes orientales dans les universités belges”, *La Lettre des Académies* 20, 2010, pp. 4-5.
http://www2.academieroyale.be/academie/documents/LettreAcademiesNumero20_20107918.pdf
- “Notice historique sur le nom de l’université”, contribution au débat U(C ?) Louvain, octobre 2008, <http://www.uclouvain.be/cps/ucl/doc/etes/documents/Vielle.NoticeHistorique.08.pdf>
- “Dumézil, Georges” et “Lévi-Strauss, Claude”, dans *Biographical Dictionary of Western Linguistics, 1450-present*, éd. J. JOSEPH & P. SWIGGERS, London : Routledge (non paru).
- avec G. JUCQUOIS, “Présentation”, dans *Le comparatisme dans les sciences de l’homme* [cité *supra sub n° 3*], 2000, pp. 7-13.
- Association belge d’Indologie – Belgisch Vereniging voor Indologie, *Bulletin indologique / Indologische Berichten*, puis *Bulletin - The Newsletter of the Belgian Society for Indology*, 1999-2008, 10 fasc. de 4 pp.
- “Theses quas una cum dissertatione *Le mytho-cycle héroïque dans l’aire indo-européenne... ad gradum doctoris philologiae et historiae orientalis... publice propugnabit C. V.*”, résumé des cinq thèses doctorales annexes, Louvain-la-Neuve : Université catholique de Louvain, [Documents de l’]Institut orientaliste n° 16, le 30 avril 1996, 4 pp.
- avec G. JUCQUOIS & B. SERGENT, “Indo-Européen”, dans *Encyclopaedia Universalis*, t. 12, Paris, 1994, pp. 183-189 ; rééd. in *Dictionnaire de la Préhistoire*, Paris : Encyclopædia Universalis - Albin Michel, 1999, pp. 563-566.
- avec P. SWIGGERS, “Claude Lévi-Strauss : présentation bio-bibliographique”, suivi de “Mythe et langage, objets de comparaison. En guise d’introduction”, dans *Comparatisme, mythologies, langages* [cité *supra sub n° 3*], 1994, pp. 9-14 et 15-20.
- “Mythe et thème de Callisto”, *Dramma & Musica. Le Cahier des Jeunes Amis de l’Opéra* (de La Monnaie), n° 6, 1993, pp. 4-5.

7. Comptes rendus

- dans *Ollodagos* (3, 1992, pp. 307-309 ; 6, 1994, pp. 303-311, 318-319 ; 9, 1996, pp. 121-122), *Latomus* (52, 1993, pp. 710-711), *Recherches sociologiques* (27, 1996, pp. 147-148), *Kernos* (11, 1998, pp. 419-420), Blog *Belgian Indology - livres* (2009-), *Nouvelle Mythologie comparée* (en ligne, 2014-), *L'Antiquité classique* (84, 2015, pp. 346-349 ; <http://hdl.handle.net/2078.1/166329>).

8. Textes de conférences non (encore) soumis pour publication

- “Les stèles bouddhiques de Pairi Daiza et le royaume médiéval de Dali (Yunnan)”, à l’Université libre de Bruxelles (Séminaire « Asie »), le 4 mai 2016 ; à l’UCL Louvain-la-Neuve (Colloque « Les cultes solaires et astraux »), le 3 juin 2016 ; à la 55^e Session des Journées orientalistes belges, Mons, le 25 mars 2017 ; au Centre de Langue et de Culture chinoises, Bruxelles, le 5 mai 2018 ; “The Pairi Daiza Collection of Sanskrit Steles: Buddhism in the Medieval Kingdom of Dali (Yunnan, China)”, à la Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, Gand (UGent Centre for Buddhist Studies Lecture Series), le 21 mars 2017.
- “The regionalisation of the itihāsa-purāṇa tradition: the case of Paraśurāma’s land creation, from Konkan to Kerala”, keynote (concluding) lecture, 9th International Indology Graduate Research Symposium, UGent, 23 septembre 2017.
- “Ludo Rocher: the Belgian Years and the American Dream of a great Indologist”, opening paper, [New] Belgian Indology Day (in Honour of Prof. Dr. Ludo Rocher), UGent, 10 mars 2017.
- “L’Advaita de Śaṅkara et la métaphysique comparée : Paul Deussen (1845-1919), Olivier Lacombe (1904-2001) et l’approche de l’école jésuite (belge) de Calcutta (Georges Dandoy [1882-1962], Pierre Johanns [1882-1955], Richard Desmet [1916-1997] s.j.)”, communication au *Séminaire sur la Non-Dualité*, Institut de philosophie, Louvain-la-Neuve, 9 mars 2017.
- “Heur et Malheur de Dumézil en Inde”, communication au colloque international *Georges Dumézil, 30 ans après... Bilan critique de l’œuvre d’un savant*, Université de Paris IV-Sorbonne, 24 novembre 2016.
- “Les origines indiennes du christianisme : à propos de quelques publications plus ou moins récentes et plutôt peu sérieuses (et des réponses toujours valides déjà apportées à ces thèses farfelues par Charles de Harlez et Louis de La Vallée Poussin)”, communication à la neuvième Journée belge d’indologie, Musée royal de Mariemont, le 25 mai 2007.
- “Le Yādava et les cinq Pāṇḍyas : idéologie politique et poétique au royaume de Kollam (1280-1320)”, leçon publique de l’épreuve d’Agrégation de l’enseignement supérieur, UCL Louvain-la-Neuve, le 4 mai 2007.
- “Les fins périodiques du temps cyclique dans l’hindouisme”, conférence dans le cadre du séminaire *Les apocalypses et fins du monde*, FOReL, Charleroi, le 17 décembre 2005.
- “Le rôle des traducteurs dans la diffusion du bouddhisme en Chine : l’exemple de Kumārajīva”, communication au *VI^{ème} Colloque international Espace Asie - « Entre Orient et Occident : passeurs des religions »*, UCL Louvain-la-Neuve, le 17 mai 2002.
- “Européens et Indo-Européens ou les dangers de my(s)t(h)ification du passé : le cas des « racines » celtiques”, communication aux *Journées culturelles européennes* [de l’European

Union Cross Identity Network] : « *L'Europe et la Culture des cultures* », UCL Louvain-la-Neuve, le 26 octobre 1998.

9. Thèse

- *La Jaiminīyasaṃhitā du Brahmāṇḍapurāṇa, Madhyamabhāga, adhyāya 1-15 : Introduction, édition et traduction. Thèse présentée à la Faculté de philosophie et lettres de l'Université catholique de Louvain en vue de l'obtention du grade d'Agrégé de l'enseignement supérieur*, Louvain-la-Neuve : Institut orientaliste, 2007, xlvi & 181 pp. <http://hdl.handle.net/2078.1/149862>